

MODE

U rend Spürnasen

Fünf Fernseh-Kommissarinnen gingen für uns auf die Jagd nach den schönsten Herbstmänteln – ein Mordsvergnügen!

FOTOS: PAUL ANDERSON · PRODUKTION: BETTINA SCHÖNFELDER

„Kombiniere: So ein Karomantel passt zu allem!“

Schauspielerin Chiara Schoras mag vielschichtige Stoffe – in der Mode wie im Film: „Krimis sollten immer auch die Psyche der Figuren ausloten.“

Dass sie das kann, bewies sie als Kommissarin Leonie Bongartz in der RTL-Serie „Countdown“. Den karierten Tweed-Mantel à la Sherlock Holmes mixt die 36-Jährige mit anderen Mustern. „Auch im Alltag setze ich auf den bewussten Stilbruch. Mein Motto: Alles, nur nicht langweilig.“

Wollmantel von Garment, ca. 460 Euro, Gr. S–L. Pullover aus Wollmix, von Schumacher, ca. 330 Euro, Gr. XS–XL. Seidenrock von Lena Hoschek, ca. 380 Euro, Gr. S–L. Hut: Salon. Strumpfhose: Elbeo. Pumps: A Cuckoo Moment





„Volltreffer! Ein Sixties-Mantel ist sexy und stylisch“

Mit Schirm, Charme und Selbstbewusstsein: Im Sixties-Mantel fühlt sich Minh-Khai Phan-Thi wohl. „Die Mode dieser Zeit ist weiblich und emanzipiert zugleich.“ Und sie passt zur toughen Kommissarin Mimi Hu, die Phan-Thi in der preisgekrönten ZDF-Reihe „Nachtschicht“ verkörpert: „Eine Frau, die schnell handelt und ihren eigenen Kopf hat.“ Privat mag es die 38-Jährige lieber sportlich: Jeans, Chucks, kräftige Farben – und Kopfbedeckung: „Ich stehe total auf Hüte!“

Wollmantel von René Lezard, ca. 550 Euro, Gr. 36–42. Rock aus Wollmix, von Esdeni, ca. 280 Euro, Gr. 34–44. Kaschmir-Rolli von René Lezard, ca. 280 Euro, Gr. 36–42. Pumps: Escada. Schirm: Knirps

„Der Jerry-Cotton-Look mal feminin – gefällt mir!“

In diesem eleganten Trenchcoat würde sie sofort auf Verbrecherjagd gehen. „Ich mag diesen sachlich-coolen Stil“, so Ulrike Kriener, die als Kommissarin Lucas in der gleichnamigen ZDF-Reihe ermittelt. Die 57-Jährige sagt über sich, sie sei „ganz und gar nicht der Blümchentyp“: Sportlich-elegante Mode in dezenten Erdtönen ist mehr ihr Ding. „Nur im Sommer muss ich es farblich auch mal krachen lassen.“

Trenchcoat aus Baumwolle, von Natascha Muellerschoen, ca. 930 Euro, Gr. 36–42. Rolli aus Viskose-Mix, von Vanilia, ca. 70 Euro, Gr. 36–46.

Jeans mit Schlag, von Gant, ca. 130 Euro, Gr. 29–34. Stiefeletten: Perret Schaad für Görtz





„Unübersehbar: Ein Cape hat einfach Klasse“

Mit den Waffen einer Frau: Loretta Stern steht auf High Heels, Netzstrümpfe und das beschwingte Cape. „Diese britische Eleganz mit einem Augenzwinkern im Knopfloch hat ungemein Schmiss.“ Sie mag wilde Muster und bunte Farben, wollte früher sogar Modedesignerin werden. Stattdessen spielt die 37-Jährige heute im Ersten die Nora Neubauer in „Nordisch herb“. Und die ist als alleinerziehende Mutter eher der patente Typ.

Cape aus Kunstfaser, von Gelco, ca. 140 Euro, Gr. 36–52. Seidenkleid von Lena Hoschek, ca. 480 Euro, Gr. S–L. Schal: Broadway. Brille: Lena Hoschek. Tasche: Longchamp. Handschuhe: Allude. Strumpfhose: Falke. Armreif: A Cuckoo Moment

„Cool wie Kojak – das würde Mina gefallen“

Jasmin Tabatabai wurde in den Siebzigern groß. „Deswegen liebe ich den Stil von ‚Kojak‘, er erinnert mich an meine Kindheit.“ Privat trägt sie aber lieber Jeans und T-Shirt. Mit ihrer Rolle der Mina Amiri in der ZDF-Krimi-Serie „Die letzte Spur“ hat sich die 45-Jährige einen Mädchentraum erfüllt, denn Mina wirkt ein bisschen wie sie: „Sie ist cool und witzig – genau die Richtige für diesen Mantel.“

Wollmantel von Escada, ca. 1500 Euro, Gr. 32–48. Seidenbluse von Blacky Dress, ca. 170 Euro, Gr. 34–46. Lederrock von Blacky Dress, ca. 170 Euro, Gr. 34–46. Hut: Annette Görtz. Strumpfhose: Kunert

